

---

**REVISION DE LIBROS**

---

**LOS SISTEMAS DE HIPERTEXTO E HIPERMEDIOS.  
UNA NUEVA APLICACION EN INFORMATICA  
DOCUMENTAL**

Mercedes Caridad y Purificación Moscoso  
ISBN: 84-86168-63-5  
Ed. Fundación Germán Sánchez Ruipérez  
Madrid, 1992

«Los sistemas de hipertexto e hipermedios, una nueva aplicación en informática documental», es un libro que, como dice su presentación, va dirigido principalmente a estudiantes y a profesionales que quieren iniciarse en las nuevas tecnologías aplicadas al campo de la documentación y biblioteconomía.

El libro puede dividirse en dos partes:

En la primera parte, hace una presentación histórica que se remonta al año 1945, cuando Vannevar Bush crea el sistema «memex» ideado para solucionar los problemas de indización en el tratamiento de cantidades masivas de información, como un sistema de indización asociativa. Pasa por Douglas Engelbart, que crea el «N-Line-System (NLS)», sistema cuyo objetivo es aumentar las capacidades de la mente humana relacionando la tecnología, el lenguaje y la metodología. Fue Theodor Nelson quien acuñó el término «hipertexto» como escritura no secuencial, que asocia distintas partes de información de manera análoga al funcionamiento de la mente humana.

Se dan a continuación unas nociones básicas sobre el significado de hipertexto con sus características fundamentales, estructura y elementos: nodos, enlaces, ventanas, visualizadores. Se explican los componentes y configuración de los sistemas hipermedios y su funcionalidad.

En la segunda parte del libro se recopilan brevemente distintos logicales, dando características, equipos necesarios, elementos de hipertexto y algunas de sus limitaciones. En particular se detallan: Hypercard, Notecards, Guide, y otros programas de hipertexto Apple para Macintosh, y para ordenadores IBM o compatibles.

Cita una serie de aplicaciones en los campos de educación, biblioteconomía y documentación, información turística y publicación electrónica de documentos:

- El sistema Intermedia de la Universidad de Brown que almacena en un ordenador cursos impartidos en la Universidad para ser utilizados por alumnos y profesores.
- El Project Jefferson donde se almacena la constitución de los Estados Unidos e información relacionada con ella.

Como aplicación en bibliotecas y centros de documentación describe el Hypercatalog y Bibliomac, que son catálogos en hipertexto, y el Project Zen que es a la vez un recorrido electrónico de la biblioteca y un sistema de información general sobre servicios bibliotecarios, y el tour de la Biblioteca de Apple, cuya base es un mapa al que está conectada la información relacionada con los fondos y servicios de la biblioteca. Como ejemplos de publicación electrónica se explica The Electro-

nic Whole Earth Catalog y The International Encyclopedia on Education. Como aplicación turística Glasgow Online, capital cultural del 90.

En el último capítulo del libro se enumeran las ventajas y problemas de estos sistemas: problemas superficiales que derivan del estado de la tecnología tales como lentitud de recuperación, falta de normalización y problemas profundos tales como desorientación y pérdida del usuario, desbordamiento cognoscitivo y relación de recuperación-conocimiento adquirido.

Finalmente se da una bibliografía fundamental seleccionada que evita tener que recopilar y elegir entre las numerosas publicaciones que tratan del tema.

El libro es de gran utilidad para estudiantes pero también para profesionales que ven las posibilidades futuras que les abren las nuevas tecnologías para desarrollar nuevos programas en muchos campos que eran impensables hace pocos años. Nos inicia en un tema fascinante e incita a profundizar en las nuevas técnicas y desarrollar nuevas ideas. La idea de «navegación» revoluciona el concepto clásico de recuperación de la información contenida en las bases de datos, ampliando sus posibilidades.

Carmen Galbán  
CINDOC.

## **INTRODUCCION A LA BIBLIOGRAFIA: GUIA PRACTICA PARA TRABAJOS DE DESCRIPCION Y COMPILACION**

Anthony Meredith Lewin Robinson

Con un capítulo adicional de Margaret Looder

Traducción del inglés: Isabel Fonseca Ruiz

Madrid [etc.]: Fundación Germán Sánchez Ruipérez

Madrid: Pirámide, 1992, 162 p., [1] h.; 21 cm (Biblioteca del Libro)

Título original: *Systematic bibliography: a practical guide to the work of compilation*

Traducción de la 4.<sup>a</sup> edición original, revisada y aumentada

ISBN 84-86168-87-8 (F.G.S.R.) e ISBN 84-368-0865-4 (Pirámide)

Desde hace tiempo se necesita un manual de Bibliografía que ayude a paliar las lagunas metodológicas de la compilación documental. La dependencia teórica del exterior, en cuestiones relacionadas con las técnicas de elaboración de repertorios, salvo rarísimas excepciones, y no siempre completas, parece evidente.

Tampoco es menos cierta la carencia de una edición que actualice las Fuentes de Información — herederas de la Bibliografía tradicional — españolas, tras el buen trabajo, en su momento, de Josefa Emilia Sabor.

Hay dos posibles maneras, entre otras, de manifestar los conocimientos bibliográficos: dando cuenta de listas de referencias, o sentando unas bases sistemáticas regulares, apropiadas para confeccionar los repertorios. Este segundo aspecto es el más indicado para introducirnos en el mundo de la Bibliografía.

La obra de Robinson lleva un modesto subtítulo: «guía...». En realidad, resulta algo más que una guía, a pesar de no sobrepasar las cien páginas —aproximadamente— de exposición teórica, que ocupan el núcleo del contenido. Las ideas