
ESTUDIOS / RESEARCH STUDIES

La producción de libros académicos en 16 países de América Latina entre 2013 y 2019

Giraldo-González, Esteban

Universidad Carlos III

Correo-e: esteban.giraldo@alumnos.uc3m.es | ORCID iD <https://orcid.org/0000-0002-1496-1668>

Giménez-Toledo, Elea

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Correo-e: elea.gimenez@cchs.csic.es | ORCID iD <https://orcid.org/0000-0001-5425-0003>

Córdoba-Restrepo, Juan Felipe

Universidad del Rosario, Bogotá (Colombia)

Correo-e: juan.cordoba@urosario.edu.co | ORCID iD <https://orcid.org/0000-0001-9024-9309>

Recibido: 10/07/2023; 2ª versión 6/12/2023; Aceptado: 08/01/2024; Fecha de publicación: 16/10/2024

Cómo citar este artículo/Citation: Giraldo-González, E., Giménez-Toledo, E., Córdoba-Restrepo, J. F., (2024). La producción de libros académicos en 16 países de América Latina entre 2013 y 2019. *Revista Española de Documentación Científica*, 47(3), e389. <https://doi.org/10.3989/redc.2024.3.1520>.

Resumen: El artículo tiene como objetivo identificar y analizar la producción de libros académicos en 16 países de lengua española en América Latina entre 2013 y 2019. Para hacerlo, toma como fuente las bases de datos de ISBN que las agencias nacionales del libro le suministran al Cerlalc. Se caracteriza el sector académico por países y por materias. Destaca el peso de la producción de México, Argentina y Colombia, además de la preponderancia de la Sociología, el Derecho y la Educación como materias en las que más se publica. Posteriormente, se caracteriza la producción de libros académicos en los 16 países en el periodo según el formato, la oferta comercial, el número de páginas, el tiraje, y si se trata de traducciones. Por último, se presentan algunas consideraciones relacionadas con los hallazgos presentados y se proponen algunas cuestiones que pueden iluminar investigaciones futuras.

Palabras clave: estudios bibliométricos, libros académicos, editoriales académicas, ciencia en español, América Latina.

Academic book production in 16 Latin American countries between 2013 and 2019

Abstract: This paper aims to identify and analyze the production of academic books in 16 Spanish-speaking countries in Latin America between 2013 and 2019. It draws from the ISBN databases that the national book agencies provide to Cerlalc. The academic sector is characterized by countries and subjects. The participation of production from Mexico, Argentina and Colombia stands out, in addition to the preponderance of the Sociology, Law and Education as subjects in which the most is published. Subsequently, the production of academic books in the 16 countries during this period is characterized according to format, commercial offer, number of pages, print run, and whether they are translations. Finally, the findings are discussed and some issues that can illuminate future research are presented.

Keywords: bibliometric studies, academic book, academic publishers, science in Spanish, Latin America

Copyright: © 2024 CSIC. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

1. INTRODUCCIÓN

El esfuerzo de investigación que anima estas páginas tiene como objetivo reconocer y valorar la producción de libros académicos que se publican en Iberoamérica y, por tanto, el español y al portugués como lenguas científicas. Este artículo es uno de los resultados seminales de un proceso de investigación que comenzó en el año 2021. Es un análisis descriptivo que presenta de manera concisa los resultados obtenidos después de tratar la información consignada en las bases de datos de ISBN de los países objeto del estudio.

Este esfuerzo se justifica en la medida que no hay investigaciones con un alcance tan amplio, enfocadas en libros académicos en la región. Al afrontar este estudio se podrán ofrecer datos concretos sobre la producción editorial académica en forma de libros, poniendo de manifiesto su peso como forma de producción científica y reivindicando su valoración en procesos de evaluación científica. Así, las autoridades competentes, los gestores de políticas públicas, los editores, los autores y los mismos lectores podrán comenzar a contar con insumos para conocer mejor el sector editorial académico, reconocer su desempeño y establecer estrategias a nivel de cada editorial en concreto, a nivel nacional de las agencias de evaluación científica y a nivel global en torno a la validez de la producción académica en español.

En ese sentido, en este texto se presenta por primera vez la metodología utilizada para el caso colombiano, ampliándola a los países de habla española en América Latina, con la intención de establecer una línea base que permita extender el análisis en el tiempo tanto en el nivel de cada país como en un más amplio espacio territorial regional. Al mismo tiempo de establecer un universo a partir del cual se puedan ir afinando los análisis, pasando de una *cartografía* que identifique las editoriales académicas de cada país a una *radiografía* que permita analizar cada editorial.

Así, pues, se trata de una caracterización general, hasta el momento inédita, del mundo del libro académico en países latinoamericanos de habla hispana. Y no sólo es eso, cuando se cuenta con los datos, se presentan comparaciones con Brasil y España. Además, se proponen posibles líneas de investigación que los resultados obtenidos sugieren. Por tanto, pretende ser una referencia a partir de la cual llevar a cabo ampliaciones, revisiones y discusiones que permitan profundizar el conocimiento del sector editorial académico y, a partir de él, incidir positivamente en la práctica editorial y en las políticas de divulgación y evaluación de la ciencia en nuestra región.

El artículo está estructurado de la siguiente manera: después de presentar la metodología, se aborda la producción editorial general de los países y del periodo en estudio. Con los resultados producto de la aplicación de la metodología, se presenta de manera discriminada por país y por materias la producción académica en la región, comparándola con Brasil y España. En las secciones finales se caracteriza esa producción académica por el formato, la oferta comercial, el número de páginas, el tiraje, y si se trata o no de traducciones. En cada uno de estos momentos, cuando viene al caso, se hacen comentarios con el objetivo de precisar algún hallazgo o sugerir una posible ruta de investigación relacionada. Termina, por supuesto, con algunas conclusiones y algunas propuestas hacia el futuro.

2. FUENTES Y METODOLOGÍA

El artículo se inscribe en la senda señalada por los estudios generalistas que sistemáticamente publica el Cerlalc, agrupados bajo el título *El espacio iberoamericano del libro* (Cerlalc, 2020). Así mismo consolida las metodologías aplicadas previamente (Giménez-Toledo *et al.*, 2017) desde la plataforma Es CIENCIA y el grupo ILIA del CSIC en España. Su precursor es el artículo "La edición académica española a partir de sus metadatos" (Giménez-Toledo y Mañana-Rodríguez, 2016), además del documento "La edición universitaria española. Análisis de la producción editorial de libros" (Giménez-Toledo, 2019b) y el artículo "Impactos de la publicación académica en español" (Giménez-Toledo, 2019a). A su vez, se suma al panorama presentado por el artículo "Producción de libros académicos en Colombia entre 2013 y 2019: un avance para estudios comparados" (Giraldo-González *et al.*, 2022) para el caso colombiano, y al capítulo de libro "A produção de livros acadêmicos no Brasil entre 2013 e 2019" publicado en *Editoras universitárias: desafios contemporâneos* (Argollo y Goulart, 2022), para el caso brasileiro.

Como ya se indicó, se tuvo como fuente los datos de registros ISBN que las agencias nacionales entregan anualmente al Cerlalc. Los países de los que se cuenta con datos son: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela. No se cuenta con datos de Nicaragua ni de Cuba.

El periodo de estudio obedece, en principio, a la disponibilidad de series de datos completas. En el momento del análisis era la trayectoria más larga disponible. Dada la pandemia por COVID-19 se espera que el año 2020 resulte atípico. No obstante, la cobertura garantiza la posibilidad de cons-

trucción de series y, justamente, el establecimiento de una línea base para la construcción de análisis posteriores, teniendo en cuenta el año de “anormalidad” —que, una vez se puedan consolidar nuevamente los datos de los años subsiguientes, es interés de los investigadores llevar a cabo—.

La elección de acudir al ISBN obedece a que es la base de datos más amplia y universalmente reconocida por los editores para registrar su producción. Se debe aclarar, no obstante, que un registro no corresponde necesariamente a un título en la medida que se solicitan y se expiden ISBN dependiendo del formato del libro: físico, digital o de impresión bajo demanda. Esto significa que un solo título puede tener varios ISBN, uno por cada uno de sus formatos.

Dentro del universo general de ISBN, para consolidar el grupo de libros académicos se llevó a cabo el siguiente proceso: se excluyeron los libros registrados por Autores/Editores, ya que no son editores institucionalmente respaldados, por tanto, son editores accidentales y se trata, en general, de autopublicación. Una vez realizada esa selección, se excluyeron, a partir de la clasificación temática Dewey —que es la que sistemática e históricamente han utilizado las agencias de ISBN en nuestros países—, las materias consideradas como no académicas¹.

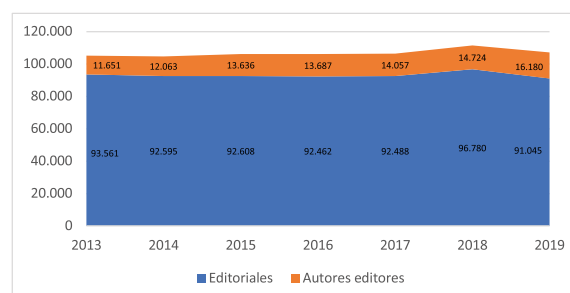
Para poder tener un grupo de materias operativo para la presentación de resultados, una vez se llevaron a cabo estas exclusiones, los registros obtenidos fueron reclasificados temáticamente de acuerdo con las materias utilizadas por el estudio de ILIA para el sector académico español (Giménez-Toledo, 2019b), con el objetivo de satisfacer la necesidad de una agrupación temática sintética que permita, en el futuro, comparaciones entre países². Así, una vez extraídos los metadatos de materia incorporados por los editores para cada libro publicado, siguiendo la clasificación Dewey, se procedió a agruparlos por grandes materias, atendiendo al cuadro de clasificación mostrado. Así agrupados, se procedió a describir los resultados obtenidos a partir de la información que requiere el ISBN.

3. RESULTADOS

2.1 Producción editorial general

El panorama de la producción de libros, a juzgar por la solicitud de ISBN en 16 países de América Latina, se presenta en la Figura 1.

Figura 1. ISBN expedidos en países en 16 países de América Latina entre 2013 y 2019.



En el periodo se expidieron 747.537 ISBN en los países del estudio. 651.539, el 87%, fueron solicitados por editoriales; 95.998, el 13%, fueron solicitados por autores editores. Apenas hubo un pequeño crecimiento en el periodo, que alcanza apenas el 2%, en la solicitud de ISBN en la región. Si bien la tendencia es levemente positiva, el último año del estudio, 2019, muestra un decrecimiento del 4% con respecto al año anterior. Por motivos de la pandemia es razonable esperar que esa tendencia negativa se mantenga y que en 2020 se hayan publicado menos libros que en 2013. Los datos discriminados pueden apreciarse en la Tabla I.

Es llamativo, no obstante, que sí hubo un crecimiento sostenido de las solicitudes hechas por autores editores: de 11.651 en 2013 a 16.180 en 2019. Dicho de otro modo, de ser el 11% en 2013 pasaron a ser 15% de las solicitudes totales. Esto podría ser un síntoma del crecimiento de la autopublicación o del debilitamiento de los programas de publicaciones de las editoriales en los países del estudio. Por supuesto, es objeto de otros estudios indagar por las razones y las consecuencias de esta situación.

Tabla I. ISBN expedidos en países hispanoamericanos entre 2013 y 2019.

Agente	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
Editoriales	93.561	92.595	92.608	92.462	92.488	96.780	91.045	651.539	87%
Autores editores	11.651	12.063	13.636	13.687	14.057	14.724	16.180	95.998	13%
Total	105.212	104.658	106.244	106.149	106.545	111.504	107.225	747.537	100%

Para ubicar el tamaño de la producción editorial del grupo compuesto por los 16 países estudiados en el concierto internacional podemos recurrir a España y Brasil, vecino de lengua y de continente, respectivamente. En España, entre 2013 y 2019

fueron solicitados 553.469 ISBN. En Brasil en el mismo periodo fueron solicitados 634.061 (Liber, 2021). La Tabla II presenta el número ISBN expedidos en países hispanoamericanos por país y año.

Tabla II. ISBN expedidos en países hispanoamericanos por país y año.

País	Agente	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
México	Editoriales	27.890	27.674	28.269	26.532	25.363	26.417	24.408	186.553	95%
	Autores editores	1.574	1.851	1.626	1.411	1.055	1.218	1.245	9.980	5%
	Total	29.464	29.525	29.895	27.943	26.418	27.635	25.653	196.533	100%
Argentina	Editoriales	24.474	24.203	24.107	22.890	23.224	23.062	22.028	163.988	84%
	Autores editores	3.280	3.440	4.696	4.812	5.128	4.692	5.640	31.688	16%
	Total	27.754	27.643	28.803	27.702	28.352	27.754	27.668	195.676	100%
Colombia	Editoriales	14.080	14.035	15.447	15.757	16.074	18.197	17.156	110.746	87%
	Autores editores	1.966	1.865	2.174	2.079	2.411	2.670	2.766	15.931	13%
	Total	16.046	15.900	17.621	17.836	18.485	20.867	19.922	126.677	100%
Chile	Editoriales	5.006	4.814	5.307	6.216	6.992	6.950	6.103	41.388	85%
	Autores editores	940	886	960	1.016	1.023	1.202	1.101	7.128	15%
	Total	5.946	5.700	6.267	7.232	8.015	8.152	7.204	48.516	100%
Perú	Editoriales	6.349	5.750	5.725	6.055	6.202	6.171	7.196	43.448	92%
	Autores editores	407	402	368	408	540	940	961	4.026	8%
	Total	6.756	6.152	6.093	6.463	6.742	7.111	8.157	47.474	100%
Ecuador	Editoriales	2.638	2.850	2.714	3.583	3.395	3.448	3.587	22.215	74%
	Autores editores	763	1.004	1.278	1.144	1.201	1.296	1.181	7.867	26%
	Total	3.401	3.854	3.992	4.727	4.596	4.744	4.768	30.082	100%
Venezuela	Editoriales	2.755	2.471	2.635	2.396	2.129	1.799	1.335	15.520	77%
	Autores editores	824	728	699	722	600	476	518	4.567	23%
	Total	3.579	3.199	3.334	3.118	2.729	2.275	1.853	20.087	100%
Uruguay	Editoriales	1.629	1.641	1.711	1.724	1.858	2.765	1.785	13.113	82%
	Autores editores	420	413	369	373	372	466	551	2.964	18%
	Total	2.049	2.054	2.080	2.097	2.230	3.231	2.336	16.077	100%
Costa Rica	Editoriales	1.692	1.550	1.262	1.806	1.732	2.039	1.656	11.737	93%
	Autores editores	134	46	187	145	144	119	151	926	7%
	Total	1.826	1.596	1.449	1.951	1.876	2.158	1.807	12.663	100%
República Dominicana	Editoriales	1.141	1.433	1.412	1.245	1.342	1.652	1.176	9.401	85%
	Autores editores	231	219	234	242	226	214	326	1.692	15%
	Total	1.372	1.652	1.646	1.487	1.568	1.866	1.502	11.093	100%
Guatemala	Editoriales	1.039	1.019	1.091	813	831	954	1.232	6.979	85%
	Autores editores	133	178	157	146	214	183	189	1.200	15%
	Total	1.172	1.197	1.248	959	1.045	1.137	1.421	8.179	100%

País	Agente	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
Paraguay	Editoriales	749	698	861	866	868	934	1.014	5.990	95%
	Autores editores	93		2	1	1	73	174	344	5%
	Total	842	698	863	867	869	1.007	1.188	6.334	100%
Bolivia	Editoriales	780	824	784	905	882	966	906	6.047	62%
	Autores editores	360	451	520	498	592	612	737	3.770	38%
	Total	1.140	1.275	1.304	1.403	1.474	1.578	1.643	9.817	100%
Panamá	Editoriales	2.655	2.710	742	959	611	676	658	9.011	83%
	Autores editores	212	264	230	270	271	264	316	1.827	17%
	Total	2.867	2.974	972	1.229	882	940	974	10.838	100%
El Salvador	Editoriales	485	618	541	531	586	514	543	3.818	79%
	Autores editores	166	116	136	136	141	147	160	1.002	21%
	Total	651	734	677	667	727	661	703	4.820	100%
Honduras	Editoriales	199	305	0	184	399	236	262	1.585	59%
	Autores editores	148	200	0	284	138	152	164	1.086	41%
	Total	347	505	0	468	537	388	426	2.671	100%

Ahora bien, el detalle país por país, discriminando cada año, queda presentado en la Tabla 2.

México y Argentina, con diferencia, son los países en los que se expidieron más ISBN en el periodo. Entre ambos, llegan a más del 50% de la producción total de la región. Llama la atención que en México la solicitud de ISBN por parte de autores editores es muy menor a la de Argentina. En México es apenas del 5%, mientras que en Argentina llega al 16%.

El tercer país en cantidad de ISBN expedidos es Colombia, y compone con los dos primeros el grupo de países que en el periodo supera los 100.000 registros. Allí el 13% de los ISBN fueron solicitados por autores editores y el 87% por editoriales.

Escapa al objetivo de estas líneas hacer análisis detallados. Valgan, no obstante, algunas consideraciones generales sobre estos tres países. Si se suman los registros de estos tres países (México: 196.533, Argentina: 195.676, Colombia: 126.677), representan el 69% del total de registros de todo el grupo de países estudiados: 518.886 de 747.537. Este hecho muestra, sin duda, una concentración muy alta de la publicación académica en la región. Mientras México y Argentina se expidieron menos ISBN en 2013 que en 2019, en Colombia hubo un incremento del 24% (16.046 en 2013 y 19.922

en 2019). En los tres países hubo una ligera disminución entre 2018 y 2019 y por el Covid-19 es esperable que esa tendencia se haya mantenido en 2020.

Dos países que mostraron un crecimiento significativo en el periodo fueron Chile y Perú, cuarto y quinto en la tabla, que tuvieron un incremento superior al 20% cada uno. En contraste, Panamá fue el país cuyos registros decrecieron de manera más dramática, un 66%, de 2.867 en 2013 a, apenas, 974 en 2019. En similar situación aparece Venezuela, donde se expidieron 3.579 en 2013 y 1.853 en 2019, un 48% menos.

Antes de terminar este apartado, es necesario consignar y confirmar una intuición: existe una tendencia —estadísticamente leve, dada la gran dispersión de los datos— que indica que a mayor proporción de autores editores en la solicitud y expedición de ISBN es menor la cantidad de libros que se publican en el país o, dicho de otra manera, hay proporcionalmente más autopublicación en los países con menor producción editorial.

Le corresponde al lector o a futuras investigaciones entrar a detallar, analizar, cotejar y problematizar esta serie de datos, con los que esperamos fundar un registro que permita comparaciones y estudios a lo largo del tiempo.

3.2 Producción editorial académica por países

Es necesario reiterar que para el estudio de la producción académica se tuvieron en cuenta sólo los registros solicitados por editoriales. Los autores editores, al tratarse por definición de editores accidentales, y en general no mantenerse en el tiempo ni contar con las herramientas para incorporarse a la cadena del libro, fueron excluidos.

No obstante, como consta en el anterior apartado, para analizar la producción general de libros en los países de la región sí fueron tenidos en cuenta —se trataba, justamente, de hacer una descripción general—. Es decir, en el ejercicio de justipreciar la edición propiamente académica en los países de lengua española en América, se ha tomado la decisión reconocer las publicaciones producto de esfuerzos editoriales e institucionales y no personales.

El panorama de la edición académica en lo que se refiere a la cantidad de ISBN expedidos en países hispanoamericanos entre 2013 y 2019 puede apreciarse en la Figura 2.

En total fueron expedidos, en los 16 países del estudio, entre 2013 y 2019, 346.885 ISBN relacionados con materias académicas.

Lo más destacado es el relativo “estancamiento” de la cantidad de publicaciones que se registraron

en las materias asignadas como académicas. En 2013 fueron 48.968 mientras que en 2019 fueron 49.032, lo que significa un crecimiento apenas marginal. En 2018, el año con más registros, el crecimiento fue apenas de 0,1% comparado con 2013. Dentro del universo estudiado la proporción de los libros académicos corresponde al 46% (346.885/747.537) de la expedición total de ISBN en la región en el periodo estudiado.

Para entrar a una descripción más fina, la Tabla III presenta, ordenados por cantidad, el número de registros relacionados con materias académicas en países de lengua española en América entre 2013 y 2019.

Nuevamente, para tener alguna medida, vale la pena comparar la producción académica de este grupo con los vecinos cercanos en geografía e idioma: Brasil y España. En el mismo periodo en España se solicitaron 200.051 ISBN relacionados con materias académicas y 345.555 en Brasil (Grupo de Investigación Cartografía de la edición académica iberoamericana, 2022).

Así, agrupando a los países latinoamericanos de habla hispana, con los 346.885 ISBN relacionados con materias académicas expedidos entre 2013 y 2019, la región registró un 0,4% más comparada con Brasil y un 73% más comparada con España. En la Figura 3 se presenta un panorama general de dicha situación.

Figura 2. Cantidad de ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

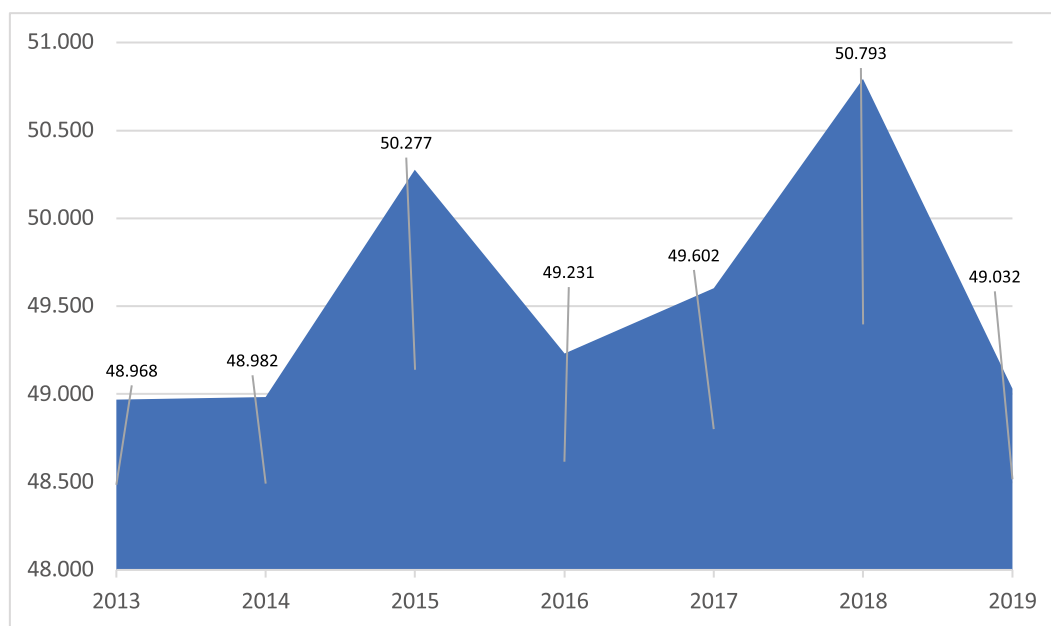
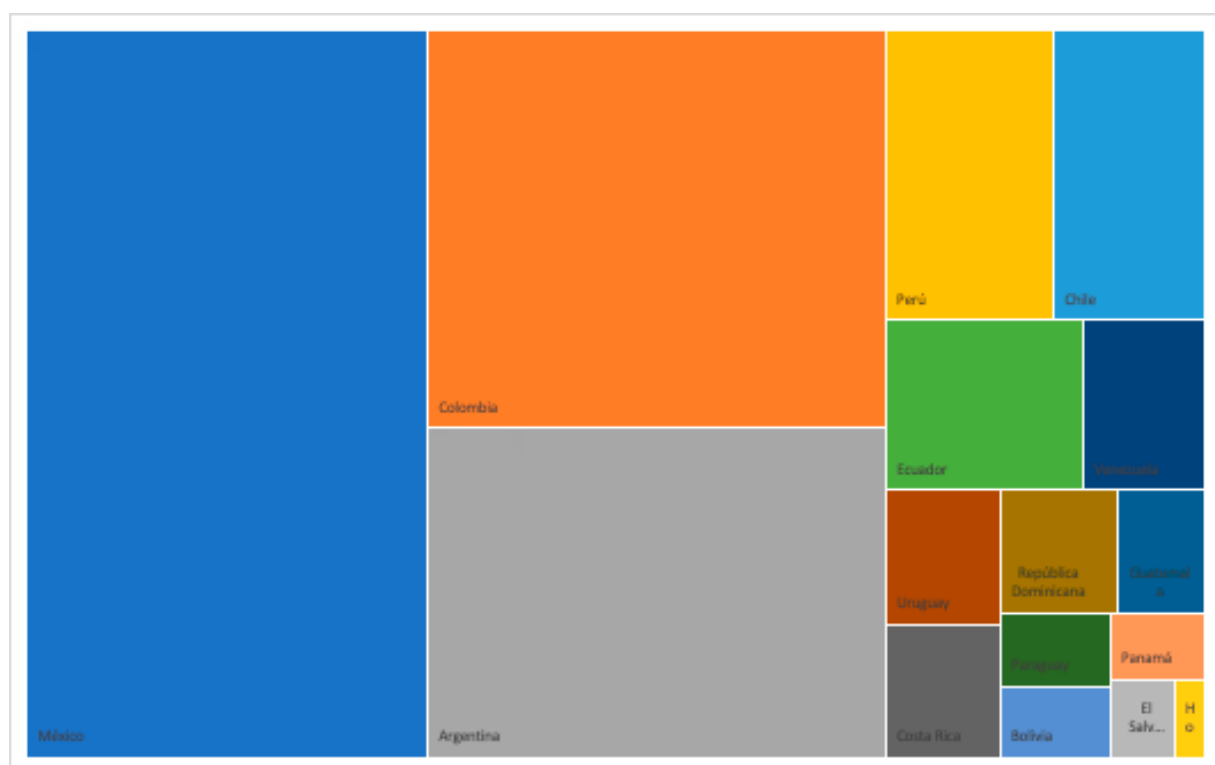


Tabla III. ISBN relacionados con materias académicas expedidos en países de lengua española en América, por país entre 2013 y 2019.

País	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019
México	17.875	17.892	17.839	15.991	15.835	16.934	15.563	117.929
Colombia	9.174	8.963	10.175	10.722	11.134	12.092	11.512	73.772
Argentina	9.220	8.633	9.386	9.110	9.009	6.827	8.917	61.102
Perú	3.026	2.811	2.891	2.683	2.686	2.672	2.971	19.740
Chile	2.059	2.244	2.275	2.534	3.022	3.029	2.601	17.764
Ecuador	1.456	1.921	1.652	2.153	2.153	2.178	2.082	13.595
Venezuela	1.618	1.494	1.309	1.260	1.075	910	773	8.439
Uruguay	823	807	783	768	758	1.596	723	6.258
Costa Rica	898	863	730	947	878	1.022	792	6.130
República Dominicana	653	906	939	805	827	1.120	660	5.910
Guatemala	651	707	727	477	431	561	762	4.316
Paraguay	378	356	437	515	487	543	507	3.223
Bolivia	433	460	427	412	399	517	535	3.183
Panamá	309	401	389	466	305	327	334	2.531
El Salvador	234	312	318	297	320	293	300	2.074
Honduras	161	212	s.d	91	283	172	s.d	919
Total	48.968	48.982	50.277	49.231	49.602	50.793	49.032	346.885

Figura 3. Participación de los países en la expedición de ISBN relacionados con materias académicas entre 2013 y 2019.

Ya en la comparación al interior de la región, México, de manera holgada, es el país en el que más se registraron libros relacionados con materias académicas con 117.929. Lo sigue Colombia con 73.772. En tercer lugar se encuentra Argentina con 61.102. Este es un hallazgo interesante: si bien Argentina registró en general más libros (195.676) que Colombia (126.677), Colombia registró más libros relacionados con materias académicas (73.772 colombianos frente a 61.102 argentinos). Una situación análoga ocurre con los países que ocupan el cuarto y quinto lugar. Chile registró en general más libros que Perú, pero en el apartado académico Perú, entre 2013 y 2019, registró 1.976 libros más que Chile.

Ahora bien, como muestra la Figura 3, y en correspondencia con la expedición general de ISBN, es apreciable una gran concentración en la publicación de libros académicos. Sólo México, Colombia y Argentina representan el 73% de la producción académica total. O, dicho de otro modo: solo tres de 16 países publican casi tres cuartas partes de los libros académicos en la región. Si se suman los dos siguientes, Perú y Chile, la proporción sube al 84%.

También es digno de mención que la disminución general de la expedición de registros ISBN en Panamá no se corresponde con una disminución en el registro de ISBN de libros relacionados con materias académicas. Inclusive hubo un incremento marginal comparando el primer y último año del periodo estudiado, 309 y 334, respectivamente. En Venezuela, no obstante, sí existe una relación entre la disminución general de solicitudes de ISBN y aquellos relacionados con materias académicas.

Otro de los hallazgos interesantes consiste en poder describir la disparidad de la proporción de la edición académica entre países. Es decir, qué tan significativa es, en términos cuantitativos, la publicación de libros relacionados con materias académicas dentro del universo general de publicación en cada país. La Tabla IV describe la situación.

En toda la región, de cada 100 libros que se publican 46 son relacionados con materias académicas por sus editores. Se trata de una proporción muy alta, si se compara, nuevamente, con España, donde la proporción es 22%, y con Brasil, donde es del 39%.

En toda la región, de cada 100 libros que se publican 46 son relacionados con materias académicas por sus editores. Se trata de una proporción muy alta, si se compara, nuevamente, con España, donde la proporción es 22%, y con Brasil, donde es del 39%.

Tabla IV. Proporción de ISBN relacionados con materias académicas en el total de ISBN expedidos en países de lengua española en América entre 2013 y 2019.

País	Total	Académica	Porcentaje
México	196.533	117.929	60%
Colombia	126.677	73.772	58%
Argentina	195.676	61.102	31%
Perú	47.474	19.740	42%
Chile	48.516	17.764	37%
Ecuador	30.082	13.595	45%
Venezuela	20.087	8.439	42%
Uruguay	16.077	6.258	39%
Costa Rica	12.663	6.130	48%
República Dominicana	11.093	5.910	53%
Guatemala	8.179	4.316	53%
Paraguay	6.334	3.223	51%
Bolivia	9.817	3.183	32%
Panamá	10.838	2.531	23%
El Salvador	4.820	2.074	43%
Honduras	2.671	919	34%
Total	747.537	346.885	46%

Además, llama mucho la atención la dispersión de los datos. En Panamá sólo el 23% de los libros está registrado con alguna materia académica, mientras que en México lo están el 60%. Esta diferencia remite a una preocupación a la que las investigaciones sistemáticamente han dado lugar: la calidad de los datos que los editores ingresan al solicitar los ISBN ante sus agencias nacionales.

No es el momento ni el lugar de para avanzar en este análisis, pero sí se puede anticipar la necesidad de, al menos, una mejoría sustancial, que implica a las autoridades del libro y a los editores en los países. Y marcan, por supuesto, la necesidad de seguir adelantando y refinando este tipo de estudios a lo largo del tiempo.

3.3 Producción editorial académica según materias

La descripción de la producción editorial por materias ofrece la posibilidad de apreciar las fortalezas disciplinares de publicación entre países y de la región. El ejercicio que se ha realizado, en tanto que su base metodológica está justamente en la selección de materias que se reconocen académicas

cas, ha permitido establecer un panorama inicial del que se pueden desprender estudios comparados en torno a trayectorias intelectuales de tal o cual país, fortalezas institucionales en tal o cual disciplina, entre otros. Aun cuando los datos obtenidos permitirían entrar a delinear la producción de libros académicos por cada país, por año y por disciplinas, el objetivo de este texto es, como ya se ha indicado, hacer una presentación general de los primeros hallazgos en un nivel general.

La distribución de ISBN relacionados con materias académicas entre 2013 y 2019, atendiendo a las disciplinas en las que los editores inscribieron sus libros se presenta en la Figura 4.

La Sociología es la materia sobre la que más libros se publicaron, representa el 15,5%. Le siguen Derecho con el 11,6% y Educación con el 9,0%. Las materias en las que menos registros se expidieron fueron Agricultura con el 1,7%, Informática con el 0,6% y Arqueología y Prehistoria con el 0,3%.

Una descripción por años y por porcentaje queda presentada en la Tabla V.

Si se utiliza el criterio de agrupación por áreas, resulta que las Ciencias Sociales representan el 57%, las Humanidades el 23% y las Ciencias Básicas y Aplicadas el 20% de los ISBN relacionados con materias académicas.

Queda ratificada así, también para la región, la importancia del formato libro en la circulación de las Humanidades y las Ciencias Sociales (Engels *et al.*, 2018) (Giménez-Toledo, 2018) (Tejada-Artigas *et al.*, 2020) es por ello por lo que se debe potenciar su correcta evaluación. Así, en el presente artículo se exponen las distintas metodologías de valoración de libros académicos que aplican las agencias de Brasil y de España y a continuación se ofrecen resultados de un estudio sobre el prestigio de las editoriales. El cuestionario por el que se han obtenido los datos fue enviado a 16.542 directores de grupos de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades y se recibieron 1.977 respuestas (12%).

Se debe señalar, además, que existe una relativa estabilidad en la cantidad de ISBN relacionados con cada materia, esto es: no hay grandes variaciones entre disciplinas entre un año y otro en todo el periodo.

Si se compara la producción hispanoamericana con Brasil y España, vista desde la perspectiva de las materias académicas, es llamativa la diferencia en Educación porque Brasil duplica con creces a los países de lengua española en América y a España. En Sociología es la región objeto estudio la que más que duplica a sus vecinos. También la mayor productora de libros de Ciencias y Tecnologías. España es el mayor editor de libros de Medicina en los tres territorios. En la Figura 5 pueden apreciarse estas particularidades.

Figura 4. Distribución por materias de ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

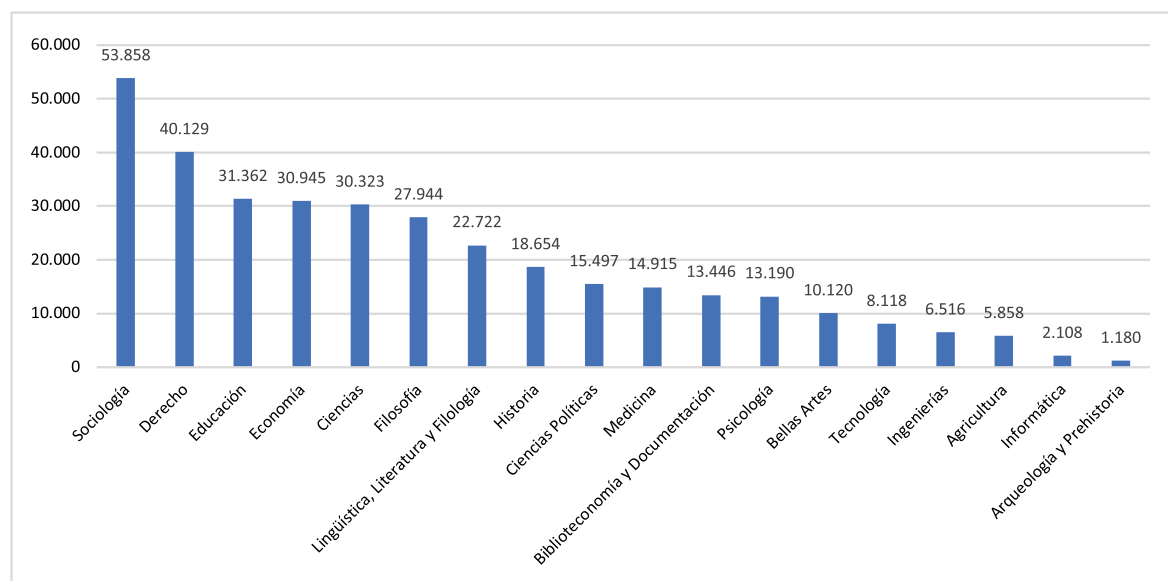


Tabla V. Distribución por áreas y materias de ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América entre 2013 y 2019.

Área	Materia	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
Ciencias Sociales	Sociología	7.240	7.361	7.994	7.310	7.483	8.397	8.073	53.858	16%
	Derecho	5.388	5.237	5.482	5.817	6.307	5.912	5.986	40.129	12%
	Educación	3.729	3.496	3.741	5.155	5.137	4.878	5.226	31.362	9%
	Economía	4.664	4.621	4.648	4.494	4.123	4.127	4.268	30.945	9%
	Ciencias Políticas	1.893	1.906	2.096	2.186	2.338	2.595	2.483	15.497	4%
	Biblioteconomía y Documentación	1.612	1.923	1.924	1.940	1.930	2.129	1.988	13.446	4%
	Psicología	2.253	2.002	2.159	2.004	1.523	1.468	1.781	13.190	4%
	Subtotal	28.792	28.560	30.059	30.922	30.858	31.524	31.824	198.427	57%
Humanidades	Materia	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
	Filosofía	4.407	4.349	4.615	3.946	3.985	3.336	3.306	27.944	8%
	Lingüística, Literatura y Filología	3.641	3.582	3.579	2.478	2.872	3.512	3.058	22.722	7%
	Historia y Geografía	2.294	2.291	2.363	2.992	2.935	2.711	3.068	18.654	5%
	Bellas Artes	1.350	1.214	1.394	1.228	1.229	2.356	1.349	10.120	3%
	Arqueología y Prehistoria	230	228	293	111	97	125	96	1.180	0%
	Subtotal	13.935	13.678	14.259	12.771	13.135	14.058	12.896	80.620	23%
Ciencias Básicas y Aplicadas	Materia	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2013-2019	%
	Ciencias	4.362	5.011	4.485	4.256	4.304	4.120	3.785	30.323	9%
	Medicina	2.270	2.486	2.292	2.083	1.972	1.807	2.005	14.915	4%
	Tecnología	1.386	1.257	1.223	1.068	1.277	1.105	802	8.118	2%
	Ingenierías	861	801	798	1.019	961	1.258	818	6.516	2%
	Agricultura	952	786	813	902	920	772	713	5.858	2%
	Informática	436	431	378	242	209	185	227	2.108	1%
	Subtotal	12.280	12.786	12.004	11.586	11.660	11.265	10.369	67.838	20%
	Total	55.007	55.024	56.322	55.279	55.653	56.847	55.089	346.885	100%

3.4 Formato de los libros relacionados con materias académicas

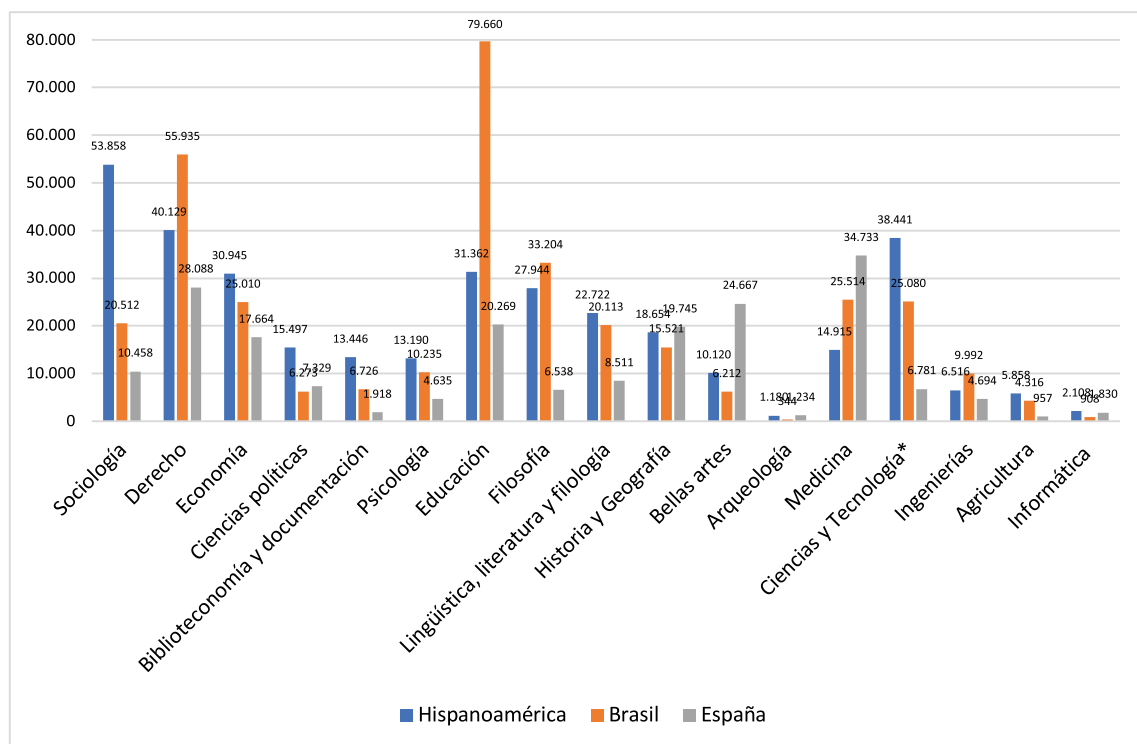
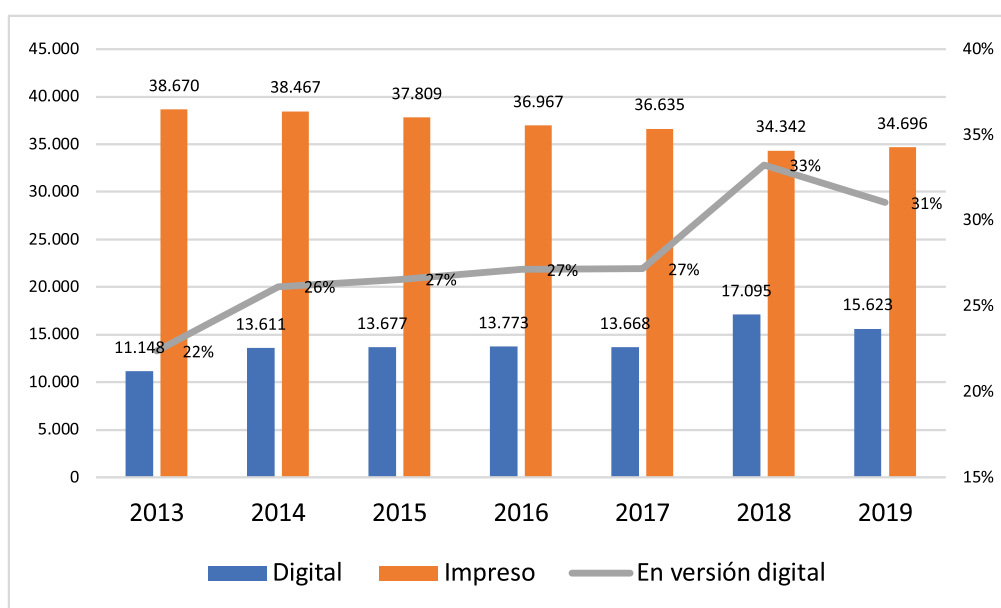
En este punto es importante precisar nuevamente que un libro puede tener formato físico y digital simultáneamente. Dicho esto, se debe advertir que aun cuando no se pueda colegir, dado el volumen de datos, cuáles ISBN corresponden a un solo título, la Figura 6 indica la dinámica que ha tenido la convivencia de los dos formatos en el periodo estudiado.

En el periodo fueron expedidos 98.595 ISBN para libros relacionados con materias académicas en versión digital y 257.586 para libros en formato físico.

El formato digital a lo largo del periodo tuvo un crecimiento significativo sin que pueda afirmarse que ese crecimiento se ha hecho en desmedro del libro físico. De 11.148 ISBN expedidos para libros relacionados con materias académicas en los 16 países del estudio en 2013 se pasaron a 15.623, lo que significa un aumento del 40%. En términos porcentuales, los libros digitales pasaron, en el mismo periodo de representar el 22% de los ISBN relacionados con materias académicas al 31%.

3.5 Oferta comercial de los libros relacionados con materias académicas

Por la naturaleza de la fuente resulta natural que sea el carácter comercializable el que predomine. Entre los 346.885 ISBN expedidos y relacionados

Figura 5. Distribución por áreas y materias de ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América, Brasil y España entre 2013 y 2019.**Figura 6.** Proporción de formatos de los libros relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

con materias académicas 214.142, el 62%, corresponden a obras comercializables. 116.999, el 38% restante, corresponde a obras no comercializables. Desde 2015, además, se nota una caída porcentual importante de la proporción de libros comercializables en la región, de ser el 71% en ese año, pasaron a ser apenas el 53% en 2019. Queda así expresado, año a año, en la Figura 7.

Es importante destacar que, sumado al decrecimiento de los libros comercializables, es muy alto el número de títulos registrados como no comercializables. Es universalmente reconocido que el ISBN es un registro que no se hace de obras pensadas para circulación restringida o que sean exclusivamente institucionales o publicitarias. ¿Qué usos se hacen entonces de las obras registradas como no comercializables? ¿Cuáles son los lectores de ese 38% de obras a las que no entran al circuito de librerías y a los que no se les asigna un precio? ¿Esa gran proporción es atribuible al acceso abierto?

El hecho es que hay una proporción muy significativa de la producción académica que escapa al ánimo de lucro.

3.6 Tiraje de los libros relacionados con materias académicas

La tendencia muestra hasta 2018 una leve disminución del promedio de ejemplares impresos de libros relacionados con materias académicas. De 2.168 ejemplares impresos en promedio en 2013,

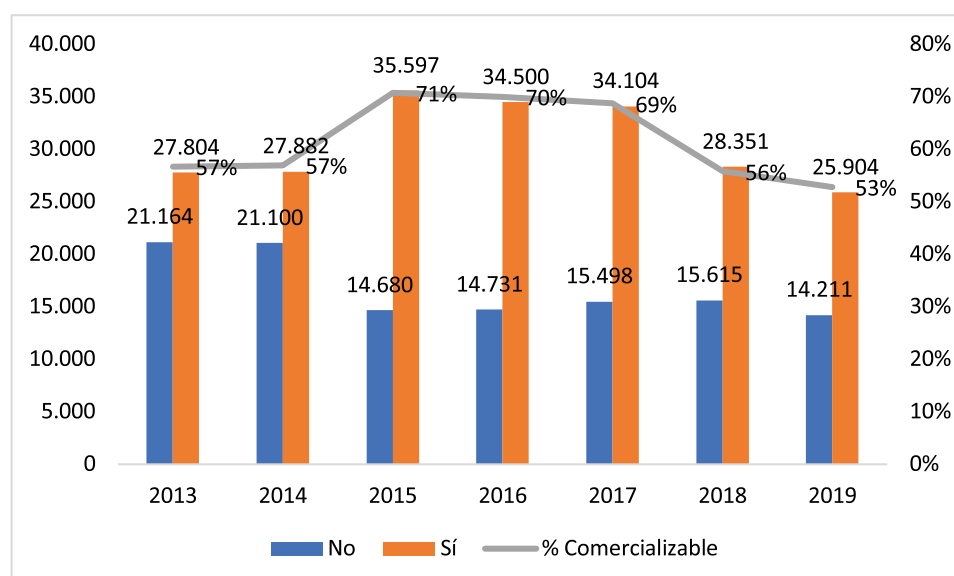
se pasó a 1.943 en 2017. 2018 se trata a todas luces de un año atípico. El promedio anual de ejemplares impresos por ISBN expedido para libros relacionados con materias académicas para todo el periodo fue de 2.193 (con una desviación típica de 402). La Tabla VI detalla la situación.

Tabla VI. Distribución por áreas y materias de ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

Año	Ejemplares	Tiraje promedio
2013	99.372.896	2.168
2014	99.138.160	2.116
2015	97.657.501	2.075
2016	90.962.513	2.016
2017	88.841.478	1.943
2018	95.303.980	3.084
2019	107.796.142	1.950

También es importante hacer notar que resultan inusualmente altos los tirajes que arroja el estudio de los ISBN relacionados con materias académicas. Es bien conocido que, en los mercados de la región, sobre todo en el terreno académico, la impresión de tirajes superiores a 1.000 ejemplares son la excepción, no la regla. En ese sentido, nuevamente, hay que insistir en las posibles diferen-

Figura 7. Proporción de libros comercializables dentro de los ISBN relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.



cias fácticas que existen entre lo que los editores dicen que van a hacer a la hora de solicitar el ISBN y lo que efectivamente hacen.

3.7 Promedio de páginas de los libros relacionados con materias académicas

El rango inferior en el periodo lo marcó 2017, con 182,6 páginas. El superior 2018 con 215,0 páginas. Para el total del periodo el promedio fue de 194,7 páginas por libro (con una desviación típica de 12,43). La Figura 8 muestra tal trayectoria a lo largo de los años del estudio.

Aun cuando estos datos puedan parecer anecdóticos, pueden resultar relevantes en dos direcciones: dar idea de la cantidad de trabajo de edición necesaria para producir un libro promedio en la región y, si se compara con otros territorios, dar cuenta de los usos y de lo que en términos de magnitud se entiende por libro académico en distintos lugares. Por ejemplo: un libro académico en Brasil tiene 210 páginas en promedio, en España 234.

¿Esas diferencias, relativamente sustanciales, dicen algo de la academia de cada región?

3.8 ISBN correspondientes a traducciones dentro de la producción académica

De los 346.885 ISBN asignados a libros relacionados con materias académicas, 22.227 indicaron que eran traducciones, el 6,4%.

Para mayor detalle, la Figura 9 indica el número ISBN solicitados a traducciones dentro de la producción académica en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

Puede apreciarse una estabilidad en la proporción de traducciones en la producción total de libros relacionados con materias académicas en países de lengua española en América en el periodo estudiado. El año con menor registro de traducciones fue 2013, con 2.796, y el mayor fue 2017, con 3.651. Sin embargo, entre los años del estudio la proporción de libros traducidos se mantuvo entre el 6 y el 7%.

Como ha mostrado Dujovne (2017), la exploración en detalle de estos datos, país por país, puede dar cuenta de influencias intelectuales y editoriales.

4. CONCLUSIONES Y FUTURO

En los 16 países de lengua española en América del estudio entre 2013 y 2019 se expidieron 747.537 ISBN. Entre ellos, según la metodología utilizada, 346.885, el 46%, fueron expedidos para libros relacionados con materias académicas.

La mayor producción de libros académicos en el periodo se dio en México con 117.929, Colombia con 73.772 y Argentina con 61.102 registros de ISBN para libros relacionados con materias académicas. Entre los tres suman el 73% de la producción de libros académicos en la región, lo que indica una gran concentración de la misma.

Los países de lengua española en América en conjunto producen más libros en general, y más libros académicos en particular que Brasil y España: 0,4% más que Brasil y 73% más que España. También es destacable la disparidad temática de los que se produce en los territorios. El conjunto de países de lengua española en América sobresale en Sociología y Ciencias y Tecnologías, Brasil en Derecho y Educación y España en Medicina.

Figura 8. Promedio de páginas de los libros relacionados con materias académicas en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.

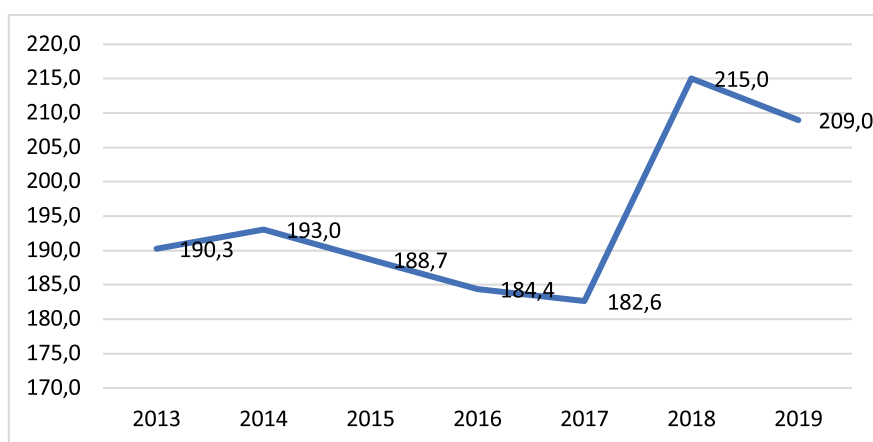
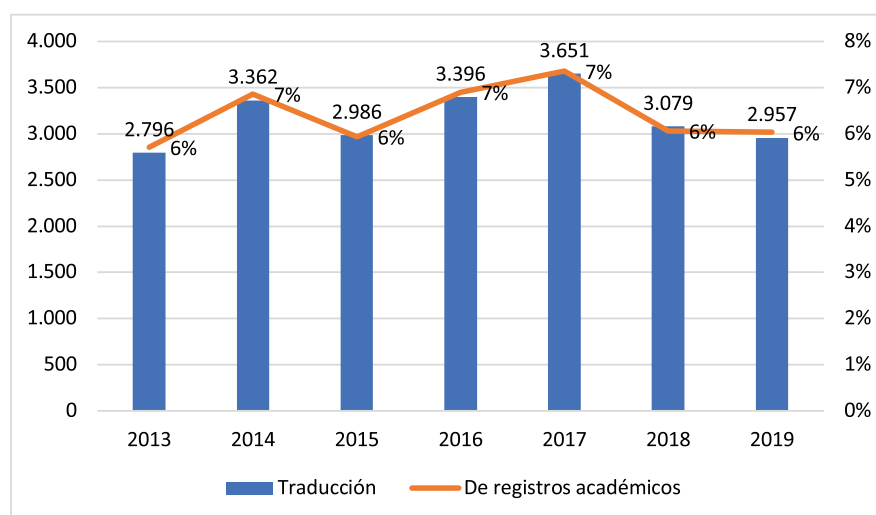


Figura 9. ISBN solicitados a traducciones dentro de la producción académica en países de lengua española en América latina entre 2013 y 2019.



El 57% de los ISBN expedidos para libros relacionados con materias académicas fueron para el área de Ciencias Sociales, el 23% para Humanidades y el 20% restante para Ciencias Básicas y Aplicadas. Esta proporción ratifica la importancia crucial del formato libro para la divulgación de las Ciencias Sociales y las Humanidades en nuestra región.

De los ISBN expedidos para libros relacionados con materias académicas, en los países y en el periodo del estudio, 63% fueron para libros comercializables. 98.595 ISBN fueron expedidos para libros en versión digital. El promedio de tiraje por cada ISBN expedido para un libro relacionado con materias académicas fue de 2.187. El promedio de páginas fue 194,7. Y, dentro del mismo grupo, 22.227 ISBN fueron expedidos para libros traducidos.

Ahora bien, la presentación de estos datos, que compendia información de la mayoría de los países de lengua española en América Latina, se lleva a cabo en el contexto de la generación de una cartografía de la edición académica iberoamericana, de la que se encuentran ya resultados publicados para Colombia (Giraldo-González *et al.*, 2022) y Brasil (Argollo y Goulart, 2022). En ese sentido, se trata de una primera aproximación comprensiva a la región utilizando una metodología ya validada para países particulares.

Por otro lado, más allá de la perspectiva cuantitativa de este tipo de estudios, su valor no se limita a la enunciación descriptiva de sus resultados. Se trata, de facto, de un insumo que permite adelan-

tar discusiones hoy cruciales en torno a la necesidad del multilingüismo en la ciencia. La cantidad y la variedad de producción académica que estudios como estos demuestran, son una herramienta para defender la fortaleza de la publicación de ciencia en español, lo que, como se ha indicado en diversos estudios, se inscribe ya no sólo en el campo de la bibliometría sino de las políticas y las estrategias en torno a los alcances sociales de la ciencia. "As long as English remains the gatekeeper to scientific discourse, people of other cultural backgrounds will continue to find it increasingly difficult to participate in the scientific process and benefit from its outcomes" (Márquez y Porras, 2020). Este artículo se inscribe, pues, en la senda de entregarle tanto a las autoridades académicas como a los generadores de políticas públicas relacionadas y a los autores mismos argumentos que les permitan, desde el español como lengua científica, franquear esa dificultad. Y esta, claro, no es una intención aislada, se encuentra alineada plenamente con iniciativas como la "Declaración de Principios del Foro Latinoamericano de Evaluación Científica" (Folec, 2022), la "Iniciativa Helsinki sobre multilingüismo en la comunicación científica" (Federation Of Finnish Learned Societies *et al.*, 2019), la "Recomendación de la UNESCO sobre Ciencia Abierta" (Unesco, 2021) o el "Acuerdo para la reforma de la evaluación de la investigación" (Coara, 2022).

Por último, la aplicación de la metodología descrita y los resultados y la caracterización que son producto de ella, permiten vislumbrar algunas necesidades y posibilidades para seguir profun-

dizando en el conocimiento y la valoración de la edición de libros académicos en Iberoamérica. En primer lugar, es necesario refinar los datos que ingresan los editores para hacer más fiable los estudios, esto a través de nuevas estrategias metodológicas y, por supuesto, de la formación de editores para que sean conscientes de la importancia de la veracidad y precisión de la información que entregan cuando quieren obtener el registro ISBN para un libro.

No obstante, con lo ya obtenido, es posible adelantar estudios comparados entre países y entre regiones, bien sea en términos cuantitativos — tamaño de los campos editoriales académicos en los países, fortalezas disciplinares, impactos económicos y profesionales del sector, entre otros— o cualitativos —acerca del prestigio de los editores universitarios, influencias y trayectorias intelectuales, diferencias entre las exigencias de publicación y evaluación a los investigadores académicos, entre otros—.

En ese sentido, se invita a todos los interesados a revisar en detalle, a debatir y problematizar estos hallazgos. Es en la suma de voces y perspectivas que se funda una conversación que permitirá justipreciar el valor de los libros académicos que se publican en nuestros países y al español como lengua científica en el concierto de la ciencia universal.

5. AGRADECIMIENTOS

Este artículo no hubiera sido posible sin el concurso de diversos investigadores e instituciones. Agradecemos especialmente al grupo de investigación Cartografía de la edición académica iberoamericana que está compuesto, además de los autores del artículo, por Édgar García Valencia de la Universidad Veracruzana (México), Sayri Karp de la Universidad de Guadalajara (México), José Diego González del Cerlalc, Alejandro Dujovne del Instituto de Desarrollo Económico y Social (Argentina). Nuestro reconocimiento y gratitud también van al Cerlalc, a la Cámara Colombiana del Libro, a Aseú (Colombia), a Eulac, a la Red Altexto (México), y a la Federación del Gremio de los Editores (España). El desarrollo de la investigación pudo hacerse gracias al apoyo de la convocatoria Capital semilla de investigación de la Universidad del Rosario (Colombia) y a la Federación del Gremio de Editores de España.

ACKNOWLEDGEMENTS

This paper is possible thanks to the support of several researchers and institutions. We are especially grateful to the research group Cartografía

de la edición académica iberoamericana, which is integrated, in addition to the authors of the article, of Édgar García Valencia of the Universidad Veracruzana (Mexico), Sayri Karp of the University of Guadalajara (Mexico), José Diego González of the Cerlalc, Alejandro Dujovne of the Instituto de Desarrollo Económico y Social (Argentina). Our recognition and gratitude also go to Cerlalc, the Colombian Book Chamber, Aseú (Colombia), Eulac, the Red Altexto (Mexico), and the Federación del Gremio de Editores de España (Spain). The development of the research could be done thanks to the support of Capital semilla de investigación grant of the Universidad del Rosario (Colombia) and the Federación del Gremio de Editores de España.

6. CONTRIBUCIÓN A LA AUTORÍA

Esteban Giraldo-González: conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, visualización, redacción del borrador original.

Elea Giménez-Toledo: conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, visualización, redacción del borrador original.

Juan Felipe Córdoba-Restrepo: conceptualización, curación de datos, análisis formal, investigación, metodología, visualización, redacción del borrador original.

7. DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES

Los autores de este artículo declaran no tener conflictos de intereses financieros, profesionales o personales que pudieran haber influido de manera inapropiada en este trabajo.

8. REFERENCIAS

- Argollo, R., y Goulart, F. (2022). *Editoras universitarias: Desafíos contemporáneos*. Abeu. Disponible en: https://abeu.org.br/documents/30/EDITORAS_UNIVERSITARIAS_desafios_contemporaneos.pdf.
- Cerlalc. (2020). *El espacio iberoamericano del libro 2020*. Cerlalc.
- Coara. (2022). *The Agreement on Reforming Research Assessment* [Coalition for Advancing Research Assessment]. Disponible en: https://coara.eu/app/uploads/2022/09/2022_07_19_rra_agreement_final.pdf.
- Dujovne, A. (2017). Campo editorial y traducción. *Desarrollo Económico*, 56(220), 26. Disponible en: <https://n9.cl/qoyrx>.
- Engels, T. C. E., Istenič Starčič, A., Kulczycki, E., Pölönen, J., y Sivertsen, G. (2018). Are book publications disappearing from scholarly communication in the social

- sciences and humanities? *Aslib Journal of Information Management*, 70(6), 592-607. Scopus. DOI: <https://doi.org/10.1108/AJIM-05-2018-0127>.
- Federation Of Finnish Learned Societies, Information, T. C. F. P., Publishing, T. F. A. F. S., Universities Norway, y European Network For Research Evaluation In The Social Sciences And The Humanities. (2019). *Helsinki Initiative on Multilingualism in Scholarly Communication*. DOI: <https://doi.org/10.6084/M9.FIGSHARE.7887059>.
- Folec. (2022). *Declaración de Principios del Foro Latinoamericano de Evaluación Científica (FOLEC)*. CLACSO. Disponible en: <https://www.clacso.org/declaracion-de-principios-del-foro-latinoamericano-de-evaluacion-cientifica-folec/>.
- Giménez-Toledo, E. (2018). La evaluación de las Humanidades y de las Ciencias Sociales en revisión. *Revista Española de Documentación Científica*, 41(3), Art. 3. DOI: <https://doi.org/10.3989/redc.2018.3.1552>.
- Giménez-Toledo, E. (2019a). Impactos de la publicación académica en español. *Revista de Occidente*, 463, 56-70. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7184021>.
- Giménez-Toledo, E. (2019b). *La edición universitaria española. Análisis de la producción editorial de libros*. Disponible en: <https://digital.csic.es/handle/10261/239787>.
- Giménez-Toledo, E., y Mañana-Rodríguez, J. (2016). La edición académica española a partir de sus metadatos. *Trama y Texturas*, 31, 125-131. Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/26167553>.
- Giménez-Toledo, E., Mañana-Rodríguez, J., y Sivertsen, G. (2017). Scholarly book publishing: Its information sources for evaluation in the social sciences and humanities. *Research Evaluation*, 26(2), 91-101. Scopus. Disponible en: <https://doi.org/10.1093/reseval/rvx007>.
- Giraldo-González, E., Giménez-Toledo, E., y Córdoba-Restrepo, J. F. (2022). Producción de libros académicos en Colombia entre 2013 y 2019: Un avance para estudios comparados. *Investigación Bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*, 36(93), Art. 93. DOI: <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2022.93.58633>.
- Grupo de Investigación Cartografía de la edición académica iberoamericana. (2022). *Cartografía de la edición académica iberoamericana* [Base de datos]. Disponible en: <https://editorial.urosario.edu.co/cartografia-edicion-academica>.
- Liber (Director). (2021). *Cartografía de la edición académica iberoamericana*. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=8ro-WZh0POs>.
- Márquez, M. C., y Porras, A. M. (2020). Science Communication in Multiple Languages Is Critical to Its Effectiveness. *Frontiers in Communication*, 5. Disponible en: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fcomm.2020.00031>.
- Tejada-Artigas, C.-M., Giménez-Toledo, E., y Oliveira, A. B. de. (2020). El prestigio de las editoriales académicas con libros en Ciencias Sociales y Humanidades en Brasil. *Transinformação*, 32. DOI: <https://doi.org/10.1590/2318-0889202032e190043>.
- Unesco. (2021). *Recomendación de la UNESCO sobre la Ciencia Abierta*. UNESCO Biblioteca Digital. Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379949_spa

9. ANEXO TABLAS

1. Categorías

010-Bibliografías, 030-Enciclopedias y libros de hechos, 050-Revistas, diarios y publicaciones seriadas, 060-Asociaciones, organizaciones y museos, 070-Medios de comunicación, periodismo y publicación, 080-Colecciones generales, 090-Manuscritos y libros raros, 130-Fenómenos paranormales, 220-La Biblia, 240-Moral cristiana y teología piadosa, 250-Ordenes cristianas e iglesia local, 260-Organización cristiana, trabajo social y adoración, 290-Otras religiones, 700-Las artes bellas artes y artes decorativas, 730-Artes plásticas Escultura, 740-Dibujo y artes decorativas,

750-Pintura y pinturas, 760-Artes gráficas Arte de grabar y grabados, 770-Fotografía y fotografías, 790-Artes recreativas y de la actuación, 800-Literatura y retórica, 810-Literatura americana en inglés, 820-Literatura inglesa e inglesa antigua, 830-Literatura de las lenguas germánicas, 840-Literatura de las lenguas romances, 850-Literatura italiana, rumana, retorromana, 860-Literaturas española y portuguesa, 870-Literaturas latinas e italianas, 880-Literaturas griegas clásicas y modernas, 890-Literaturas de otras lenguas, 910-Geografía y viajes, 920-Biografía.

2. La tabla de equivalencias de materias utilizada es la siguiente:

Clasificación Dewey			Materia ILIA
Informática, conocimiento y sistemas	0		Biblioteconomía y Documentación
	4	Ciencia de los computadores	Informática
	5	Programación. Programas. Datos de computadores	Informática
	020	Bibliotecas y ciencias de la información	Biblioteconomía y Documentación
Filosofía y Psicología	100		Filosofía
	110	Metafísica	Filosofía
	120	Epistemología. Causalidad. Género humano	Filosofía
	140	Escuelas filosóficas específicas	Filosofía
	150	Psicología	Psicología
	160	Lógica	Filosofía
	170	Ética (Filosofía moral)	Filosofía
	180	Filosofía antigua. Medieval. Oriental	Filosofía
	190	Filosofía moderna occidental	Filosofía
Religión			Filosofía
	210	Filosofía y teoría de la religión	Filosofía
	230	Cristianismo y teología cristiana	Filosofía
	270	Historia del cristianismo y de la iglesia cristiana	Historia
	280	Confesiones y sectas cristianas	Sociología
Ciencias sociales	300		Sociología
	310	Colecciones de estadística general	Sociología
	320	Ciencia política (Política y gobierno)	Ciencias políticas
	330	Economía	Economía
	340	Derecho	Derecho
	350	Administración pública y ciencia militar	Ciencias políticas
	360	Problemas y servicios sociales, asociaciones	Sociología

Clasificación Dewey			Materia ILIA
	370	Educación	Educación
	380	Comercio, comunicaciones y transportes	Economía
	390	Costumbres, etiqueta, folclor	Sociología
Lenguas	400		Lingüística, literatura y filología
	410	Lingüística	Lingüística, literatura y filología
	420	Inglés e inglés antiguo	Lingüística, literatura y filología
	430	Lenguas germánicas Alemán	Lingüística, literatura y filología
	440	Lenguas romances Francés	Lingüística, literatura y filología
	450	Italiano. Rumano. Retorromano	Lingüística, literatura y filología
	460	Lenguas española y portuguesa	Lingüística, literatura y filología
	470	Lenguas itálicas Latín	Lingüística, literatura y filología
	480	Lenguas helénicas Griego clásico	Lingüística, literatura y filología
	490	Otras lenguas	Lingüística, literatura y filología
Ciencias naturales y Matemáticas	500		Ciencias
	510	Matemáticas	Ciencias
	520	Astronomía y ciencias afines	Ciencias
	530	Física	Ciencias
	540	Química y ciencias afines	Ciencias
	550	Ciencias de la tierra	Ciencias
	560	Paleontología Paleozoología	Ciencias
	570	Ciencias de la vida Biología	Ciencias
	580	Plantas	Ciencias
	590	Animales	Ciencias
Tecnología (Ciencias Aplicadas)	600		Tecnología
	610	Ciencias médicas Medicina	Medicina
	620	Ingeniería y operaciones afines	Ingenierías
	630	Agricultura y tecnologías relacionadas	Agricultura
	640	Economía doméstica y vida familiar	Economía
	650	Gerencia y servicios auxiliares	Economía
	660	Ingeniería Química	Ingenierías
	670	Manufactura	Ingenierías
	680	Manufactura para usos específicos	Ingenierías
	690	Construcción	Ingenierías
Las artes bellas artes y artes decorativas	700		Bellas artes
	710	Urbanismo y arte paisajístico	Bellas artes
	720	Arquitectura	Bellas artes
	780	Música	Bellas artes

Clasificación Dewey			Materia ILIA
Geografía e historia	900		Historia
	930	Historia del mundo antiguo hasta a.C.	Arqueología y prehistoria
	940	Historia general de Europa	Historia
	950	Historia general de Asia Lejano Oriente	Historia
	960	Historia general de África	Historia
	970	Historia general de América del Norte	Historia
	980	Historia general de América del Sur	Historia
	990	Historia general de otras áreas	Historia