

EL RESUMEN DOCUMENTAL. PARADIGMAS, MODELOS Y MÉTODOS

María Pinto

Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2001

El título de este libro, en su contraportada, añade la coletilla de «Edición corregida y actualizada», y, en efecto, lo es. Todos recordamos la primera edición, de 1992, que supuso un hito importante en la Biblioteconomía española, y que ha sido utilizado profusamente como texto básico tanto en la docencia como en la práctica profesional. La nueva que ha visto la luz recientemente no es una nueva edición sin más, sino que, manteniendo los contenidos fundamentales de la primera, los reestructura y enriquece, añadiendo nuevos elementos: no en balde han transcurrido diez largos años desde entonces; largos, no sólo en sentido meramente temporal, sino atendiendo al enorme avance y a los profundos cambios que se han experimentado en las Ciencias de la Documentación.

Ya en la introducción la autora advierte de ello, y de cómo los avances tecnológicos, afectando incluso a la propia noción de documento, obligan a reformular determinados conceptos. Así, el primer capítulo, «El documento, materia prima del resumen», aborda las cuestiones relacionadas con la idea de documento, información, comunicación y documentación, haciendo especial énfasis en el documento electrónico.

En el capítulo 2 se trata acerca de la teoría del resumen y los paradigmas de éste, mientras que el tercero se centra en los aspectos metodológicos del resumen. Sin embargo, y a pesar de lo que tal vez pudiera esperarse, este capítulo no es un recetario simple sobre cómo resumir, sino más bien una reflexión, en algunos casos profunda, sobre los problemas de método en la actividad resumidora. El capítulo cuatro se centra en las estructuras y la tipología del resumen, así como el quinto nos habla sobre los agentes que intervienen en el proceso de resumir. Especialmente importante es el capítulo siguiente, «Calidad y norma en el resumen», en el que puede encontrarse abundante documentación sobre normativa y normalización en esta materia. El capítulo 7, «Automatización de los resúmenes», constituye un apreciable estado del arte en esta cuestión; tanto más cuanto la literatura en español sobre este tema es muy escasa, por no decir inexistente. De manera que, probablemente, es la mejor manera de ponernos al día en este tema de una forma rápida, pero rigurosa.

Finalmente, el capítulo 8 se dedica a describir los servicios y revistas de resúmenes, y una vez más, puede apreciarse la atención preferente dedicada a la información electrónica.

El libro se completa con una bibliografía selectiva y con un glosario o léxico, así como unos breves directorios de servicios de indización y resúmenes y de asociaciones profesionales con presencia en la red.

Si hubiera que destacar concisamente las características más importantes de este libro, aparte de la relación de su contenido, habría que mencionar la intención de ir más allá de la aplicación de unas determinadas técnicas, contribuyendo a la consolidación de una base teórica sobre la cual asentar la praxis del resumen. En este sentido, la autora inscribe la actividad resumidora en un contexto muy amplio, abordando

un abanico muy abierto de elementos colindantes o relacionados. De otro lado, el hecho de que, probablemente de forma intencionada, buena parte de las cuestiones tratadas se dejan abiertas, apuntando abundantes referencias para la profundización.

En conclusión, un libro que va más allá de ser una simple reedición y que, al igual que lo fue en su tiempo la primera versión, probablemente constituirá un punto importante de referencia en el panorama de las Ciencias de la Documentación.

Carlos García Figuerola

Facultad de Traducción y Documentación, Universidad de Salamanca

FE DE ERRATAS

La tabla que se presenta a continuación sustituye a la tabla V de la página 294 del artículo publicado en el vol. 25, núm. 3, año 2002, titulado «Los criterios de calidad editorial LATINDEX en el marco de la evaluación de las revistas españolas de Humanidades y Ciencias Sociales».

Tabla V
Porcentaje de revistas que cumplen los parámetros en las diferentes disciplinas. II

| <i>Disciplina</i> | <i>Instruc. autores</i> | <i>Identif. portada</i> | <i>Afiliac. autores</i> | <i>Afilia. C.R.</i> | <i>Exig. origin.</i> | <i>Ap. ext. autores</i> | <i>M. biblio. página</i> | <i>Fechas rec.-acep.</i> |
|-------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Antropología | 62,0 | 72,4 | 62,0 | 10,3 | 37,9 | 44,8 | 31,1 | 0,0 |
| Arqueología | 52,5 | 26,1 | 73,9 | 17,4 | 39,1 | 60,8 | 23,9 | 2,17 |
| Arte | 28,2 | 17,9 | 35,9 | 8,9 | 16,6 | 52,5 | 11,5 | 1,3 |
| Biblio.Docum. | 56,0 | 32,0 | 64,0 | 24,0 | 28,0 | 56,0 | 24,0 | 12,0 |
| C. Política | 28,5 | 61,9 | 66,6 | 4,7 | 14,3 | 61,9 | 4,7 | 0,0 |
| Derecho | 15,9 | 93,5 | 81,8 | 38,4 | 7,2 | 83,3 | 18,8 | 4,3 |
| E.A. Am. Lat. | 64,0 | 16,0 | 92,0 | 20,0 | 56,0 | 80,0 | 32,0 | 8,0 |
| Economía | 45,3 | 68,6 | 82,5 | 31,4 | 32,5 | 68,6 | 30,2 | 11,6 |
| Educación | 48,9 | 80,6 | 48,9 | 41,8 | 35,7 | 79,6 | 45,9 | 1,0 |
| Filosofía | 60,0 | 82,0 | 54,0 | 24,0 | 44,0 | 48,0 | 26,0 | 12,0 |
| Geografía | 48,9 | 89,4 | 78,7 | 19,1 | 34,0 | 65,9 | 14,9 | 6,4 |
| Historia | 35,4 | 55,5 | 50,0 | 17,4 | 27,7 | 54,8 | 18,7 | 4,2 |
| Lengua y Liter. | 49,6 | 55,1 | 60,0 | 27,2 | 32,6 | 65,3 | 24,5 | 2,7 |
| Psicología | 76,8 | 87,4 | 88,4 | 30,5 | 60,0 | 76,8 | 18,9 | 9,5 |
| Sociología | 45,6 | 66,6 | 54,4 | 10,5 | 33,3 | 57,9 | 10,5 | 3,5 |
| Urbanismo | 17,1 | 77,1 | 25,7 | 22,8 | 5,7 | 85,7 | 17,1 | 0,0 |