

# LAS BIBLIOTECAS NACIONALES: UN ESTADO DE LA CUESTIÓN.

Fuentes Romero, Juan José

Gijón: Trea, 2003

590 pág.

ISBN: 84-9704-066-X

En su colección *Biblioteconomía y Documentación* la editorial TREA ha publicado en el recién concluido año 2003 un interesante y necesario libro sobre bibliotecas nacionales. Tal como indica su título, *Las hibliotecas nacionales: un estado de la cuestión*, su autor Juan José Fuentes aborda desde una perspectiva enciclopédica y reflexiva el mundo de las bibliotecas nacionales. El prólogo que a modo de Advertencia Inicial realiza José Antonio Moreiro, catedrático de la Universidad Carlos III de Madrid, calibra la importancia de este trabajo señalando la ausencia de un estudio exhaustivo y actualizado de estas instituciones.

El libro ofrece una revisión pormenorizada y sistemática de las bibliotecas nacionales, donde se conjugan de forma armónica el análisis de planteamientos conceptuales con la presencia de atinados e interesantes ejemplos. Para ello, el autor desarrolla los contenidos en seis capítulos con una estructura que combina una visión histórica, actual y futura de las bibliotecas nacionales.

Dentro de la perspectiva histórica aparecen los capítulos uno y dos. El capítulo primero revisa el concepto y funciones de la biblioteca nacional, comenzado en la primera década del siglo XX y concluyendo esta revisión en nuestros días. Con este análisis se comprueba que pese a los cambios que se han producido a lo largo del tiempo, la biblioteca nacional ha conservado su doble función actual: por una parte, la de atesorar, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico de una nación y por otra, la de ser una inmejorable biblioteca al servicio de la investigación multidisciplinar.

Es indudable la influencia de la praxis en la conformación de la teoría. El ejem-

plo de bibliotecas nacionales como la francesa, han permitido sentar las bases de estas instituciones de información. Así, el autor en el capítulo dos presenta una panorámica de las bibliotecas nacionales europeas líderes ampliando esta información con ejemplos de bibliotecas nacionales afroasiáticas.

La visión actual se desarrolla con los contenidos de los capítulos tercero, cuarto y quinto. El capítulo tres aborda diversos aspectos relacionados con la colección que, como bien define el autor, es el alma de una biblioteca. De especial interés es el recorrido por los diferentes tipos de materiales que integran los fondos de las bibliotecas nacionales, reflejo de su carácter universal.

El capítulo cuarto se centra en un aspecto no menos importante que el anterior. En éste el autor resalta la importancia del espacio físico de las bibliotecas. El edificio y las instalaciones poseen un valor inestimable, pues es el espacio que permitirá el adecuado desarrollo de las funciones de la biblioteca, el mejor cuidado y conservación de la colección, y el sitio que posibilitará una mejor aprehensión del saber a los usuarios. Con este fin, el autor expone las funciones que han de cumplir edificios e instalaciones aportando, además, los casos prácticos de las bibliotecas nacionales de Francia y el Reino Unido.

El capítulo quinto incursiona en la planificación estratégica. El autor analiza el alcance de este concepto y ofrece interesantes y documentados ejemplos de planificación estratégica de bibliotecas nacionales de países desarrollados. El sexto capítulo, cierra esta obra con las reflexiones del autor sobre el futuro de las bibliotecas nacionales cumpliendo, así, la evolución temporal que caracteriza la obra.

De esta obra de Juan José Fuentes, destacan la adecuada selección del tema, al cubrir un vacío existente en el ámbito de la Biblioteconomía; la acertada organización de los contenidos; el uso profuso de ejemplos actualizados y la sistematización de conceptos, antes dispersos. Resalta, sin embargo, que el libro no posee un apartado destinado a la bibliografía. Como notas al pie de página se consignan las referencias bibliográficas. Ello resultará hasta cierto punto contradictorio pues es comprensible que un estudio de esta naturaleza aporte una amplia representación bibliográfica.

El libro es fiel reflejo de la trayectoria profesional de su autor en la que converge la actividad académica y profesional: Juan José Fuentes es profesor titular en el área de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de La Coruña y director del sistema de bibliotecas de dicha universidad. Aporta, además, el autor una amplia experiencia en la gestión de bibliotecas y archivos. Su formación, así, permite ofrecer al lector una organización científica y sistémica de los contenidos enriquecida por una contrastada experiencia práctica.

Reiterando lo antes expuesto, es un acierto de la editorial Trea engrosar el universo de la colección, con 86 títulos ya publicados, con la edición de este estudio de Juan José Fuentes contribuyendo así al desarrollo y evolución de nuestra área.

Viviana Fernández Marcial  
Universidad San Pablo-CEU