**Plantilla autores**

**((Times New Roman 12, interlineado sencillo y márgenes de 2,5 cm))**

Título del artículo en idioma principal. Title of the article in the main language

Título del artículo en idioma secundario. Title of the article in the secondary language

Nombre Apellidos (\*),Name Surname (\*\*)

\* Departamento, Facultad o Centro, Organismo o Universidad, Ciudad (País)

Correo-e: maildecontacto@mail.es | ORCID iD: http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx

\*\* Departament, Faculty o Center, Organization or University, City (Country)

Correo-e: contactmail@mail.es | ORCID iD: http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx

RESUMEN

Resumen del artículo en el idioma principal. Tenga presente que esta sección tiene el poder de animar o desanimar a potenciales lectores de su artículo. Verifique que su contenido sea preciso y completo; que indique la relevancia de la investigación, su hipótesis u objetivo; que hable brevemente del método y presente el resultado y conclusión principales; que le permita al lector entender lo que puede encontrar al leer el artículo. Por favor no incluya citas en esta sección. Por favor escriba su resumen en un solo párrafo y verifique que el texto tenga entre 100-150 palabras.

**Palabras clave**: Al menos cuatro palabras separadas por punto y coma (;). Al seleccionarlas piense en las que utilizaría en un buscador para encontrar un artículo como este.

*ABSTRACT*

Translation as literal as possible of the abstract in the secondary language. Keep in mind that this section has the power to encourage or discourage potential readers of your paper. Verify that its content is accurate and complete, indicating the relevance of the research, its hypothesis or objective. Talk briefly about the method and show the main result and conclusions that allows the reader to understand what he can find when reading the article. Please, do not include citations in this section. Please, write your abstract in a single paragraph and verify that the text has 100- 150 words.

**Keywords**: At least four words separated by semicolons (;). When selecting them, think about what you would use in a search engine to find a paper like this one.

 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

1. INTRODUCCIÓN. INTRODUCTION

Los trabajos para publicar en REDC tendrán que ceñirse estrictamente a las normas contenidas en esta plantilla. Aquellos envíos que no cumplan con los requisitos especificados a continuación serán rechazados.

Sólo se aceptarán trabajos originales que no hayan sido publicados anteriormente y que no hayan sido enviados a otras revistas.

La extensión de los originales no podrá ser superior a 20 páginas, incluyendo títulos, resúmenes, palabras clave, nombres de los autores, afiliaciones, tablas, figuras y bibliografía.

Los trabajos tendrán la siguiente estructura:

1. Introducción
2. Metodología
3. Resultados
4. Discusión
5. Conclusiones
6. Material suplementario (si procede)
7. Disponibilidad de los datos (si procede)
8. Agradecimientos
9. Declaración de conflictos de interés (obligatorio)
10. Fuentes de financiación (si procede)
11. Declaración de contribución de autoría (obligatorio)
12. Referencias

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Submissions for publishing in the REDC must comply with the rules contained in the following sections. Those submissions that do not meet the requirements specified below will be rejected.

Only original works that have not been previously published and which have not been sent to other journals will be accepted.

Submissions may not exceed 20 pages, including titles, abstracts, keywords, author names, affiliations, tables, figures and bibliography.

1. Introduction
2. Methodology
3. Results
4. Discussion
5. Conclusions
6. Supplementary material (if applicable)
7. Data availability (if applicable)
8. Acknowledgements
9. Declaration of conflicts of interest (mandatory)
10. Sources of funding (if applicable)
11. Declaration of authorship contribution (mandatory)
12. References
13. TABLAS y FIGURAS. TABLES AND FIGURES

El número de figuras y tablas deberá limitarse en lo posible enviando solo las que sean realmente útiles, claras y representativas. Todas las tablas y figuras deben estar citadas dentro del texto principal del artículo, o de lo contrario no se considerarán necesarias.

Las figuras y tablas deben enviarse en un fichero comprimido aparte. Llevarán un encabezamiento conciso e irán numeradas, las tablas con números romanos y las figuras con arábigos. Las figuras se presentarán en formato JPG y resolución 300 ppp. Las tablas se enviarán en un fichero Word. Se debe especificar en el texto la posición aproximada de las figuras y las tablas.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Manuscripts should include only tables and figures that are actually useful, clear and representative. All tables and figures must be cited within the main text, otherwise they will not be considered necessary.

Figures and tables should be sent in a separate zipped file. Headings should be concise and sequentially numbered (tables with Roman numerals, figures with Arabic ones). All figures should be in JPG file format and 300 dpi. The approximate location for figures and tables should be specified in the text.

1. DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES / DECLARATION OF COMPETING INTEREST

En el caso de que exista conflictos de interés se debe seguir la declaración recogida en la guía de buenas prácticas del editorial CSIC.

En el caso de que no existan conflictos de interés de utilizará el siguiente modelo:

“Los/as autores/as de este artículo declaran no tener conflictos de intereses financieros, profesionales o personales que pudieran haber influido de manera inapropiada en este trabajo.”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In the event of conflicts of interest, the declaration set out in the good practice guide of CSIC must be followed.

If there is no conflict of interest, the following model should be used:

“The authors of this article declare that they have no financial, professional or personal

conflicts of interest that could have inappropriately influenced this work.”

1. AGRADECIMIENTOS. ACKNOWLEDGEMENTS

En el caso de que el artículo haya sido realizado con financiación pública o privada, se indicará: Este trabajo ha sido financiado por la Agencia Financiadora xxxx (nº de referencia xxxx). Igualmente, se deben mencionar las personas que han colaborado en el trabajo y no figuran como firmantes del mismo, indicando el tipo de contribución realizada. Este texto debe ir en castellano y en inglés.

----------------------------------------------------------------------------------

In case the article has received public or private funding, indicate: This work was supported by the Funding Agency xxx (grant number xxx). Likewise, the name of those persons who contributed to the work but were not considered co- authors, pointing out the kind of contribution. This text should be written in Spanish and English.

1. NOTAS. NOTES

Las notas irán en una sección aparte antes del apartado de referencias.

---------------------------------------------------------------------------------

Notes Will be in a diffrent section before references.

1. ****Contribución a la autoría.**** ****CONTRIBUTION TO AUTHORSHIP****

Esta revista aplica en los artículos de investigación la taxonomía CRediT de identificación de contribuciones de autoría basada en la asignación de roles concretos. Consulte la sección “Acerca de/Política de contribuciones de autoría” para obtener más información. Dicha información debe incorporarse, aunque solo haya una autoría.

Esta información deberá incorporarse al documento (o en documento aparte), bajo el epígrafe “Declaración de contribución de autoría”, ubicado antes de la bibliografía, siguiendo este formato:

Declaración de contribución de autoría Nombre y Apellidos primer autor: Conceptualización, Análisis formal, Investigación, Metodología, Administración de proyecto, Redacción – borrador original, Redacción – revisión y edición.

Nombre y Apellidos segundo autor: Conceptualización, Análisis formal, Investigación, Metodología, Redacción – revisión y edición.

**---------------------------------------------------------------------------------------**

This journal applies the CRediT taxonomy for identifying authorship contributions based on the assignment of specific roles to research articles. For more information see "About/Authorship Contribution Policy". Such information should be incorporated even if there is only one authorship.

This information should be incorporated into the document, under the heading "Authorship contribution statement", located just before the bibliography, in the following format:

Authorship contribution statement

Name and Surname author 01: Conceptualization, Formal analysis, Funding acquisition, Investigation, Methodology, Project administration, Writing – original draft, Writing – review & editing.

Name and Surname author 02: Conceptualization, Formal analysis, Investigation, Methodology, Writing – review & editing

1. REFERENCIAS. REFERENCES

**ESTILO DE CITAS EN EL TEXTO**

Las obras consultadas se citarán en el texto entre paréntesis según el estilo autor-fecha (APA), con el apellido del autor y el año de publicación entre paréntesis (Day, 1998). Si son dos autores, citar ambos separados por «y», y si son más de dos, citar el apellido del primer autor seguido de «et al.». Si dos o más documentos tienen el mismo primer autor y año, se distinguirán entre sí con letras minúsculas a continuación del año (1998a, 1998b, 1998c, etc.). Para indicar la situación en la fuente (las páginas concretas), se pondrán tras dos puntos «:» sin ninguna otra abreviatura (Day, 1998: 28-33).

**LISTADO DE REFERENCIAS**

Se limitará a las obras citadas en el texto, que se presentarán al final del artículo. En esta sección las referencias figurarán en orden alfabético-cronológico, según la 7ª edición del estilo de la [American Psychological Association (APA)](https://apastyle.apa.org/).

A continuación, algunos ejemplos de los documentos más habituales, y dos notas a tener en cuenta:

**Publicaciones periódicas (artículos de revista):**

Apellido(s) del primer autor, Letra(s) inicial(es) del nombre., Apellido(s) del segundo autor, Letra(s) inicial(es) del nombre., y Apellido(s) del último autor, Letra(s) inicial(es) del nombre. (Año de publicación). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen (número), página inicial-página final (sin indicar p., pp. u otras abreviaturas). DOI (completo, incluyendo el protocolo http).

*Ejemplo 1. Artículo en revista impresa (con páginas inicial y final):*

Díaz, M., Asensio, B., Llorente, G. A., Moreno, E., Montori, A., Palomares, F., y Tellería, J. L. (2001). El futuro de las revistas científicas españolas: un esfuerzo científico, social e institucional. *Revista Española de Documentación Científica*, 24 (3), 306-314. https://doi.org/10.3989/redc.2001.v24.i3.61.

*Ejemplo 2. Artículo en revista electrónica (sin páginas inicial y final, pero con identificador electrónico):* Martín-Martín, A., Orduna-Malea, E., Ayllón, J.M., y Delgado-López-Cózar, E. (2016b). A two-sided academic landscape: snapshot of highly-cited documents in Google Scholar (1950-2013). *Revista Española de Documentación Científica*, 39 (4), e149. https://doi.org/10.3989/redc.2016.4.1405

*Nota 1.* Se recomienda presentar el nombre de los autores siempre de la misma manera (nombre y primer apellido, o nombre y dos apellidos; en el segundo caso unidos por un guion, para facilitar la indización automatizada en el ámbito no hispánico).

*Nota 2*. Se recomienda incluir a todos los autores en las referencias, hasta un máximo de diez, indicando a partir del undécimo la leyenda «y otros». Esto con la intención de favorecer la visibilidad de coautores que, de forma general, ven afectadas sus métricas por este formalismo. Estas notas serán aplicables también al resto de fuentes, sin importar su tipología documental.

**Monografías (libros):**

Apellido(s) del primer autor, Letra(s) inicial(es) del nombre., Apellido(s) del segundo autor, Letra(s) inicial(es) del nombre., Apellido(s) del último autor, Letra(s) inicial(es) del nombre. (Año de edición). *Título de la monografía*. Editorial. DOI (completo, incluyendo el protocolo http).

*Ejemplo 3. Libro:*

Ortega, J. L. (2014). *Academic search engines: A quantitative outlook*. Elsevier.

**Capítulos de libro (incluidas las contribuciones a congresos):**

Apellido(s) del autor, Letra(s) inicial(es) del nombre. (Año de edición). Título del capítulo o de la contribución. En Apellido(s) del primer editor, Letra(s) inicial(es) del nombre., Apellido(s) del segundo editor, Letra(s) inicial(es) del nombre. (tipo de responsabilidad: ed./coord./comp./dir.), *Título del libro o de las actas del congreso* (pp. xx-yy). Editorial. DOI (completo, incluyendo el protocolo http).

*Ejemplo 4. Capítulo de libro:* Piñeiro-Otero, T., y Martínez-Rolán, X. (2016). De la reflexión al análisis cuantitativo: una aproximación a la investigación radiofónica española. En Díaz-Nosty, B., & De-Frutos, R. (coord.), *Rumbos de la investigación en España sobre Comunicación* (pp. 719-796). AE-IC. http://goo.gl/k51q1R.

*Ejemplo 5. Contribuciones a congresos:*

López-Rabadán, P., y Vicente-Mariño, M. (2011). Métodos y técnicas de investigación dominantes en las revistas científicas españolas sobre comunicación (2000-2009). En Piñuel-Raigada, J.L., Lozano-Ascensio, C., y García-Jiménez, A. (ed.), *Actas del Congreso Nacional de Metodología de la Investigación en Comunicación* (pp. 665-680). Universidad Rey Juan Carlos. http://goo.gl/rhhLBT.

**Otras fuentes (publicadas o inéditas):**

Aunque se deben consultar las soluciones propuestas en las normas APA, en general casi todas las posibilidades pasan por indicar: la(s) autoría(s), de la forma ya señalada; la fecha de publicación, con precisiones mayores cuando así sea necesario (en blogs, artículos o comunicados de prensa, informes, etc. [(2020, 8 de marzo)]; el título de una parte o fragmento, sin importar su contenido, en letra redonda; el título propiamente dicho de la publicación monográfica o seriada (completa, en oposición a un fragmento), en cursiva; la indicación de la fuente, antes impresa (lugar y editorial, y desde la última edición de APA sólo las segundas) pero ahora mayoritariamente en línea, a través de URI, DOI, etc.; la inclusión de notas sobre la situación de la publicación (en prensa, tesis doctoral inédita, manuscrito sin publicar, etc.) o sobre el soporte u otras peculiaridades de la fuente (reseñas, películas, audiolibros, informes, becas, ponencias, pósteres, software, aplicaciones móviles, etc.).

**IN-TEXT CITATION STYLE**

Bibliographic references will be cited in the text in parentheses according to the author-date style (APA), with author's last name and year of publication in parentheses (Day, 1998). If there are two authors, both last names will be cited separated by "and", and if there are more than two, only the last name of the first author will be cited, followed by the expression "et al.". If two or more documents have the same first author and year, they will be distinguished from each other adding lower case letters after the year (1998a, 1998b, 1998c, etc.). To indicate the position in the source document (i.e. the specific pages cited), the page numbers will be included after a colon ":" without any additional abbreviation (Day, 1998: 28-33).

**LIST OF REFERENCES**

They will be limited only to the works already cited in the text and will be included at the end of the article. In this section, references will appear in alphabetical-chronological order, according to the 7th edition of the APA ([American Psychological Association](https://apastyle.apa.org/)) style.

**Periodicals (journal articles):**

First author‘s last name(s), First letter(s) of the first name(s).; second author’s last name(s), First letter(s) of the first name(s).; Author's last name(s), First letter (s) of the first name(s).; (Year of publication). Article title. *Name of the journal*, volume (number), initial page-final page (without using abbreviations like p., Pp. Or others). DOI (complete, including http protocol).

*Example 1*. Article in a printed journal (with initial and final pages):

Díaz, M., Asensio, B., Llorente, G. A., Moreno, E., Montori, A., Palomares, F., & Tellería, J. L. (2001). El futuro de las revistas científicas españolas: un esfuerzo científico, social e institucional. *Revista Española de Documentación Científica*, 24 (3), 306-314. https://doi.org/10.3989/redc.2001.v24.i3.61.

*Example* 2. Martín-Martín, A., Orduna-Malea, E., Ayllón, J.M., & Delgado-López-Cózar, E. (2016b). A two-sided academic landscape: snapshot of highly-cited documents in Google Scholar (1950-2013). *Revista Española de Documentación Científica*, 39 (4), e149. <https://doi.org/10.3989/redc.2016.4.1405>

*Note 1*. It is recommended to always present the authors' names in the same way (name and last name or name and two last names; in the second case the two last names should be joined by a hyphen, to facilitate automated indexing in non-Hispanic settings).

*Note 2*. It is recommended to include all authors in the references, up to a maximum of ten, using the expression "and others" from the eleventh one on. This is done with the aim of improving the visibility of co-authors who, usually, have their metrics affected by this formalism. These notes will also be also relevant to other sources, regardless of their documentary type.

**Monographs (books):**

First author‘s last name(s), First letter(s) of the first name(s).; second author’s last name(s), First letter(s) of the first name(s).; Author's last name(s), First letter (s) of the first name(s).; (Year of edition). *Title of the monograph*. Editorial. DOI (complete, including http protocol).

*Example* 3. Book:

Ortega, J. L. (2014). *Academic search engines: A quantitative outlook*. Elsevier.

**Book chapters (including contributions to conferences):**

Author‘s last name(s), First letter(s) of the first name(s). (Year of edition). Title of the chapter or contribution. In last name(s) of the first editor, Initial letter (s) of the last name(s); Last name(s) of the second editor, Initial letter(s) of the first name(s). (type of responsibility: i.e. ed./coord./comp./dir.). Title of the book or of the conference proceedings (pp. xx-yy). Editorial. DOI (complete, including http protocol).

*Example* *4*. Book chapter:

Piñeiro-Otero, T., y Martínez-Rolán, X. (2016). De la reflexión al análisis cuantitativo: una aproximación a la investigación radiofónica española. En Díaz-Nosty, B., & De-Frutos, R. (coord.), *Rumbos de la investigación en España sobre Comunicación* (pp. 719-796). AE-IC. http://goo.gl/k51q1R.

*Example* *5*. Contribution to conferences:

López-Rabadán, P., y Vicente-Mariño, M. (2011). Métodos y técnicas de investigación dominantes en las revistas científicas españolas sobre comunicación (2000-2009). En Piñuel-Raigada, J.L., Lozano-Ascensio, C., y García-Jiménez, A. (ed.), *Actas del Congreso Nacional de Metodología de la Investigación en Comunicación* (pp. 665-680). Universidad Rey Juan Carlos. http://goo.gl/rhhLBT.

**Other sources (published or unpublished):**

Although the proposed solutions in the APA standards should be consulted, in general almost all the possibilities go through indicating: the authorship(s), as has already been specified; date of publication, with a greater precision when necessary (in blogs, articles or press releases, reports, etc. [i.e. (2020, March 8)]; the title of a part or fragment, regardless of its content, in round lettering; proper title of the monographic or serial publication (complete, as opposed to a fragment), in italics; the mention of the source, previously printed (place and publisher, and since the last edition of APA only the second ones) but now mostly online, through URI, DOI, etc.; the inclusion of notes about the publication status (i.e. in press, unpublished doctoral thesis, unpublished manuscript, etc.) or about the media or other particularities of the source (i.e. reviews, movies, audiobooks, reports, scholarships, lectures, posters, software, mobile apps, etc.).